

TALLER VIRTUAL EN VIVO

BORDADO NAHUA

Cosmovisión y arte textil tradicional

INICIAMOS LUNES 20 DE JULIO 2026

Elabora un *tochomil* y una blusa tradicional
en 20 clases virtuales por zoom

Todos los lunes de 8 a 10 pm

Las clases quedarán grabadas y se enviarán por correo al día siguiente de cada sesión en vivo



PRESENTACIÓN

¿Quién imparte este curso?

Mi nombre es Rocío Pérez originaria de Xochimilco CDMX y bajo el seudónimo de **Chio Blanche** es que he realizado mi labor como artista textil desde el año 2015.

Soy Licenciada en **Diseño y Comunicación Visual** por parte de la FAD-UNAM - Generación 2004-2009, tengo la especialidad en **Diseño Editorial y Maquetación Web**, un diplomado en **Marketing digital y Desarrollo de proyectos creativos**. También cuento con la certificación del Estandar de competencias EC0217- **Impartición de cursos de formación del capital humano** de manera presencial grupal por parte del Instituto Nacional para el Desarrollo de Capacidades del Sector Rural 2017.

En septiembre de 2017 fui **becada por el Museo Franz Mayer y la Fundación GIN** para recibir el curso de Bordado Mazahua impartido por Gimena Romero, artista textil mexicana. Desde ese entonces, gracias a la beca comenzó mi **exploración e investigación de los tintes naturales aplicados al bordado tradicional** de la zona nahua del sur de la Ciudad de México, Xochimilco y Milpa Alta.

Experiencia laboral en el sector privado y público

- Voluntariado como comunicóloga y diseñadora en organizaciones sociales desde el 2009.
- Diseño de material de desarrollo para colegios Montessori CDMX 2007-2012
- Diseño y maquetación de impresos en pequeño y gran formato en empresas privadas desde el 2009
- Diseño y desarrollo de contenido digital en la Secretaría de Economía, en el área de Comunicación Interna 2010-2015
- **Co- Fundadora de Casa Bartolo Mx, Xochimilco CDMX desde el 2015**
- Participación en la sexta edición del programa ARTE I BILLETE I MACULATURA I REFINES I DISEÑO del Banco de México, 2024

Mi principal actividad tiene por objetivo investigar y diseñar modelos educativos para la aplicación de saberes ancestrales a proyectos artísticos contemporáneos, específicamente el bordado tradicional y teñido natural.



OBJETIVOS DEL CURSO

Este curso virtual tiene por objetivo **transmitir la cosmovisión nahua de la zona sur de la Ciudad de México** aplicada al arte textil de la camisa tradicional de la región de Xochimilco. Es un curso estructurado en cuatro módulos (Un módulo por mes) empezando desde lo más básico de la técnica de bordado y la historia hasta la identificación de los aspectos históricos y de desarrollo personal que aporta la creación de una pieza textil llena de tradición.

Por medio de ejercicios reflexivos, lograremos sensibilizar nuestra percepción sobre la creación de textiles tradicionales y el impacto que tiene en nuestro desarrollo personal y creativo. **Durante este curso desarrollaremos una camisa tradicional acompañada de un escrito que refleje nuestro propio SENTIPENSAR.**

Duración: 20 sesiones virtuales de 8 a 10 pm, hora centro de la Ciudad de México
Categoría: Transmisiones en vivo por zoom, clases grabadas y videos de apoyo.

TEMARIO

MÓDULO 1

CLASE 1

Bienvenida. Presentación grupal
Ejercicio práctico para conocer la iconografía nahua

CLASE 2

Meditación: Respira, siente y conecta
Breve historia del bordado en México
- Técnica textil ancestral nahua
- Objetivos de la creación textil
- Influencia del bordado europeo en los textiles mexicanos

CLASE 3

Materiales ideales para bordar punto de cruz
Telas, características y tipos de tramado, agujas, hilos, marcadores y tijeras
¿Qué es un *tochomitl*? Significado y composición gráfica
Ejercicio básicos de punto de cruz con videos grabados

CLASE 4

¿Qué es un dechado?
Sincretismo cultural en el bordado tradicional nahua

MÓDULO 2

CLASE 5

Lectura de patrones para bordar punto de cruz, características principales
Herramientas digitales para crear patrones en punto de cruz
Excel y Flosscross

TEMARIO

CLASE 6

Ejercicio práctico

¿Cómo se crea la iconografía tradicional nahua?

CLASE 7

El bordado como actividad recreativa y desarrollo humano

- ¿Qué es la atención? Elementos que la crean y tipos de atención
- ¿Qué es la auto observación? Conciencia de mí

Letras y números aplicado al punto de cruz

CLASE 8

Revisión grupal de muestrarios/ tochomitl

MÓDULO 3

CLASE 9

Meditación *Ollin*

Inicio del proyecto de la Camisa tradicional

Ubicación geográfica e indumentaria nahua de la Ciudad de México

Materiales esenciales para el desarrollo de la camisa tradicional: hilos y telas para el bordado, las sisas, el forro y complementos

CLASE 10

Ejercicio práctico

Las cuatro estaciones de la vida

Partes y medidas de un camisa tradicional

CLASE 11

Diferencias entre multicultural e intercultural

¿Cómo se genera la cultura?

Características esenciales del diseño (Hombros)

CLASE 12

¿Qué es identidad? Concepto general y cosmovisión ancestral

La UNICIDAD dentro del cosmos

El arte textil como expresión para comprender el universo

MÓDULO 4

CLASE 13

Niveles de significación en la iconografía tradicional

Dualidad y equilibrio: El arte de vivir en armonía

TEMARIO

CLASE 14

Desarrollo de nuestros potenciales artísticos

Potencial cognitivo: Memoria

Características esenciales del diseño (Mangas)

CLASE 15

Cosmovisión ancestral, vida y muerte

Definición de Flor y canto: In xóchitl, in cuícatl

El arte de vivir como fuente de amor propio

CLASE 16

Colores en el bordado tradicional: Dualidad

Revisión de avances

MÓDULO 5

CLASE 17

Diseños históricos y sus significados

¿Qué significan las flores?

Características esenciales del diseño (Frente y espalda)

CLASE 18

¿Cómo armar una camisa tradicional nahua? PARTE 1

Revisión de avances

CLASE 19

¿Cómo armar una camisa tradicional nahua? PARTE 2

Revisión de avances

CLASE 20

El sentipensar nahua, creación de una historia hecha bordado

Conclusiones ¿Qué enseñanzas nos deja este curso?

INSCRIPCIONES

Si deseas formar parte de este curso virtual puedes hacer tu inscripción mensual o el pago total de los 5 módulos, en esta segunda opción obtendrás un descuento del 15%

PAGO MENSUAL

5 pagos mensuales de \$ 1,400 MNX / 80 USD

PAGO DE CONTADO con el 15% de descuento

\$5,950 MNX / 340 USD

Este curso incluye **video tutoriales grabados** para practicar la técnica de punto de cruz paso a paso desde nivel básico, desde el primer módulo desarrollarás ejercicios prácticos para crear y bordar iconografía tradicional nahua.

FORMAS DE PAGO:

- Transferencia bancaria o pago en efectivo en tiendas Oxxo

BANCO INBURSA

ROCIO PEREZ ARREDONDO

Número de tarjeta

4658285913681536

CLABE

036180500392718326

- PayPal con tarjeta de crédito o débito

Sigue el enlace y envía la cantidad correspondiente

[paypal.me/chioblancher](https://www.paypal.me/chioblancher)

Una vez realizado tu pago debes enviar tu **comprobante y nombre completo** al siguiente correo: **holachioblancher@gmail.com**

En un lapso máximo de 24 hrs. recibirás un correo de confirmación.

El enlace a las clases de zoom se enviará al grupo de WhatsApp dos días antes de comenzar con la primera sesión.

**¡Será genial conocerte y
explorar juntas la sabiduría
del arte textil tradicional!**